

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г.ШАХТЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Г.ШАХТЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГОРОДСКОЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета  
МБУ ДО ГДДТ г.Шахты

Протокол от 18.05. 2023 г. № 5

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО ГДДТ г.Шахты  
 И.В. Агалакова

Приказ от 19.05. 2023г. №201



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Web-дизайн»**

Уровень программы: **базовый**

Вид программы: **модифицированная**

Тип программы: **традиционная**

Возрастная категория: **от 12 до 16 лет**

Срок реализации программы: **2 года (216 ч)**

Условия реализации программы:

1 год обучения – **социальный сертификат**

2 год обучения - **муниципальное задание**

Форма обучения: **очная**

Разработчик:

педагог дополнительного образования

**Белецкая Таисия Сергеевна**

Шахты

2023

<b>№п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Страницы</b>
<b>РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ</b>		
<b>1.1</b>	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	3
1.1.1	Направленность и вид программы	4
1.1.2	Новизна, актуальность и целесообразность программы	4
1.1.3	Отличительные особенности программы	4
1.1.4	Адресат программы	5
1.1.5	Уровень программы, объем и сроки реализации	5
1.1.6	Форма обучения	6
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий	6
<b>1.2</b>	<b>ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</b>	7
1.2.1	Цель программы	7
1.2.2	Основные задачи программы	7
<b>1.3</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	7
1.3.1	<b>Учебно-тематический план 1 года обучения</b>	7
1.3.2	Содержание учебного плана 1 года обучения	8
1.3.3	Учебно-тематический план 2 года обучения	10
<b>1.4</b>	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	15
<b>1.5.</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	16
1.5.1	Кадровое обеспечение	16
1.5.2	Материально-техническое обеспечение	16
<b>РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b>		
<b>2.1</b>	<b>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</b>	17
<b>2.2.</b>	<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И АТТЕСТАЦИИ</b>	17
<b>2.3.</b>	<b>ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ</b>	19
<b>2.4.</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.</b>	20
<b>2.5</b>	<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>	21

# РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242), Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Целевая модель развития регионального ДОД», Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления».

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, содержание программы направлено на развитие новых форм художественного творчества с применением цифровых технологий.

Руководствуясь Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления», в программу включены темы по изучению государственных символов Российской Федерации

Знакомство с государственными символами России обеспечивает формирование гражданской идентичности, гражданских качеств, способствует формированию социально ответственной личности.

Организация со школьниками творческой деятельности, творческие работы и задания где школьники могут больше узнать о своей Родине, способствуют эмоциональному принятию и отождествлению государственных символов с историей своей семьи, малой родины и страны.

Программа называется «WEB - Дизайн», потому что это действительно мир огромных возможностей при использовании информационных технологий создать настоящее художественное произведение.

Создание рисунков в графических редакторах и мультимедиа-презентация – это способ ярко, эффективно и понятно рассказать о своих работах, привлечь внимание и произвести нужное впечатление.

Решение задачи предполагает:  
работа с текстовым редактором

знакомство с графическими редакторами  
разработка эскизов;  
помощь в постановке целей презентации;  
дизайн слайдов презентации;  
озвучивание презентации;

### **1.1.1 Направленность и вид программы**

Направленность программы – художественная.

Вид программы – модифицированная.

### **1.1.2 Новизна, актуальность и целесообразность программы**

**Актуальность.** Данная программа позволяет соединить в модульном курсе изучение конкретных информационных технологий и основ информатики с графическим дизайном.

На занятиях используются различные доступные возрасту детей программные продукты, применяя компьютер в качестве инструмента для своих целей (рисование, творчество, и т.д.)

**Новизна.** Новизной программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

**Педагогическая целесообразность:** данная программа пробуждает интерес к графическому искусству, у детей развивается усидчивость, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребёнок учится ценить всё, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познаёт окружающий мир. Богатая детская фантазия, нестандартность мышления дают возможность создавать прекрасные работы

### **1.1.3 Отличительные особенности программы**

Отличительные особенности программы «WEB - Дизайн», является потому что это действительно мир огромных возможностей при использовании информационных технологий создать настоящее художественное произведение.

Создание рисунков в графических редакторах и мультимедиа-презентация – это способ ярко, эффективно и понятно рассказать о своих работах, привлечь внимание и произвести нужное впечатление.

### **1.1.4 Адресат программы**

Данная программа предназначена для детей 12-16 лет.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации.

Наиболее удачная форма организации труда – коллективное выполнение работы.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка. Наиболее подходящая форма оценки – презентации, защита работ, выступление перед зрителями, среди которых родители, бабушки, дедушки ребят.

В конце обучения – конкурс презентаций, защита творческих работ с использованием мультимедиа технологий.

### **1.1.5 Уровень программы, объем и сроки реализации**

**Программа рассчитана на 2 года обучения.**

**Уровень программы - общекультурный (базовый)**

**Таблица 1.**

<b>Год обучения</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Кол-во часов в год</b>	<b>Режим занятий</b>	<b>Количество обучающихся в группах</b>
1-й год обучения	2	72	1 раз в неделю 2 часа	15
2-й год обучения	4	144	2 раза в неделю по 2 часа	12

**Объем программы 216 часов.**

### **1.1.6 Форма обучения**

**Форма обучения – очная.**

В дни невозможности посещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным условиям, по болезни или в период карантина, а также в другие периоды особых режимных условий возможна реализация программы с использованием дистанционных образовательных технологий и в форме самообразования.

Условием реализации программы на очном обучении с применением дистанционных технологий является наличие у педагога и обучающегося одного из устройств с выходом в сеть интернет: гаджета, компьютера или ноутбука.

При переходе на дистанционное обучение программа будет реализовываться с помощью интернет-сервисов: SberJazz, Сферум и др.

### **1.1.7 Особенности организации образовательного процесса**

Программа построена на принципах:

**Доступности** – при изложении материала учитываются возрастные особенности детей. Материал располагается от простого к сложному. При необходимости допускается повторение части материала через некоторое время.

**Наглядности** – человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются как наглядные материалы, так и обучающие программы.

**Сознательности и активности** – для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы, совместные обсуждения поставленных вопросов и дни свободного творчества.

### **1.1.8 Режим занятий**

**1-й год обучения — 72 часа – 1 раз в неделю по 2 часа**

**2-й год обучения — 144 часа – 2 раза в неделю по 2 часа**

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

### **1.2.1 Цель программы**

Формирование творческих способностей обучающихся посредством современных компьютерных технологий.

### **1.2.2 Основные задачи программы**

#### **Образовательные:**

Научить учащихся создавать документы, оформлять их.

Научить учащихся создавать и обрабатывать рисунки с использованием графических редакторов.

Развитие мотивации к сбору информации.

#### **Воспитательные:**

воспитывать информационную культуру;

воспитывать самостоятельность, организованность, аккуратность;  
воспитывать культуру общения, ведения диалога.

### **Развивающие**

развивать познавательный интерес к предметной области «Информатика»;  
развивать память, внимание, наблюдательность;  
развивать абстрактное и логическое мышление.

## **1.2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1.3.1 Учебно-тематический план 1 года обучения**

**Таблица 2.**

№	Разделы, темы	Количество часов			<b>Формы аттестации, диагностики, контроля</b>
		теория	Практика	Всего часов	
1.	Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности	1		1	Соревнование Выставки
2.	Знакомство с графической программой Photoshop	1	9	10	Презентация работы
3.	Поздравительные открытки в Photoshop		5	5	Беседа Защита работы
4.	Рисование в Photoshop		15	15	Защита работы
5.	Создание патриотичных плакатов к праздникам	1	4	5	Защита работы
6.	Выполнение работ по мотивам народных праздников		5	5	Беседа Защита работы
7.	Создание Плакатов на тему «Герб моей страны»		5	5	Групповая оценка работ
8.	Создание Афиши к Сказке		5	5	Беседа Защита работы
9.	Создание Календарей.		5	5	Групповая оценка работ
10.	Создание Рекламного плаката из журнала.		5	5	Соревнование Выставки
11.	Работа с социальными сетями. Размещение своих художественных работ		5	5	Участие в конкурсе
12.	<b>Итоговый проект</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	Соревнование Выставки
13.	<b>Итоговое занятие</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>59</b>	<b>72</b>	

### 1.3.2 Содержание учебного плана 1 года обучения

**Тема: 1 Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Цель и задачи на учебный год. Введение в программу.

*Практика:* Рассмотрение материала для будущей работы

**Тема: 2 Знакомство с графической программой Photoshop**

*Теория:* Знакомство с графической программой Photoshop. Беседа

*Практика:* Ознакомление с интерфейсом. Изучение инструментов  
Начало работы в Photoshop — быстрое выделение и заливка  
Создание документа. Заливка цветом

**Тема: 3 Поздравительные открытки в Photoshop**

*Практика:* Используем элементы рисования: объект Надпись

Создание проекта Поздравительная открытка «С днем рождения»

Создание проекта Поздравительная открытка «С Новым годом»

Создание проекта Поздравительная открытка «8 марта – праздник весны»

**Тема: 4 Рисование в Photoshop**

*Практика:* Прорисовка линий по новому слою, заливка линий, закрашивание объектов, прорисовка фона, дополнение мелких деталей и текстур

**Тема: 5 Создание патриотичных плакатов к праздникам**

*Теория:* Ознакомление с народными праздниками

*Практика:* Прорисовка линий по новому слою, заливка линий, закрашивание объектов, прорисовка фона, дополнение мелких деталей и текстур

**Тема: 6 Выполнение работ по мотивам народных праздников**

*Практика:* Прорисовка линий по новому слою, заливка линий, закрашивание объектов, прорисовка фона, дополнение мелких деталей и текстур

**Тема 7 Создание плакатов на тему «Герб моей страны»**

*Практика:* Ознакомление с историей и изменением герба нашей страны.

Проработка эскизов, заливка фонов, работа с шрифтами

**Тема: 8 Создание Афиши к Сказке.**

*Практика:* Создание Афиши к Сказке. Используем клипарты, градиенты и фигуры

**Тема: 9 Создание Календарей.**

**Практика:** Создание Календарей. Малый, настольный, настенный.

**Тема: 10 Создание Рекламного плаката из журнала.**

**Практика:** Создание Рекламного плаката из журнала. Предварительные эскизы. Выбор изображения из журнала, зарисовка контура, перенос изображения в компьютер, прорисовка объектов, написание заголовка.

**Тема: 11 Работа с социальными сетями.**

**Практика:** Размещение своих художественных работ  
Работа с социальными сетями (Фейсбук, Твитер, Инстаграмм, Вк, Ок,) Создание своих рекламных групп.

**Тема: 12 Итоговый проект**

**Итоговый проект:** Придумать свою тему, Создать малый рекламный блок, Логотип (с эскизами), визитки 3 шт. календарь, листовка.

**Тема: 13 Итоговое занятие**

**Практика:** Просмотр работ наработанных за год, презентация своих работ.

### 1.3.3 Учебно-тематический план 2 года обучения

Таблица 3.

№	Разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации, диагностики, контроля
		теория	Практика	Всего часов	
1	Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности		1	1	Соревнование Выставки
2.	Создание документа. Работа с текстом		2	2	Презентация работы
3.	Работа с текстом. Используем Автофигуры		2	2	Беседа Защита работы
4	Поздравительные открытки		2	2	Презентация работы
5	Создание патриотичных плакатов к праздникам		2	2	Беседа Защита работы
6	Выполнение работ по мотивам народных праздников		2	2	Беседа Защита работы
7	Работа с таблицами в Word		4	4	Групповая оценка работ
8	Работа с готовыми шаблонами Word		4	4	Защита работы

9	Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint	1	4	5	Защита работы
10	Электронная почта		5	5	Беседа Защита работы
11	Знакомство с редактором Блокнот		5	5	Групповая оценка работ
12	Знакомство с Microsoft Excel		5	5	Соревнование Выставки
13	Знакомство с графической программой Photoshop	1	4	5	Беседа Защита работы
14	Работа со слоями Photoshop		5	5	Беседа Защита работы
15	Создание Плакатов на тему «Герб моей страны»		5	5	Презентация работы
16	Рисование в Photoshop		5	5	Защита работы
17	Создание открыток на тему Достопримечательности родного края		5	5	Беседа Защита работы
18	Знакомство с Corel Draw.	1	4	5	Групповая оценка работ
19	Разработка персонажа. Художественная обработка	1	4	5	Соревнование Выставки
20	Перенос персонажа в Corel Draw.		5	5	Защита работы
21	Создание Афиши к Сказке		5	5	Защита работы
22	Разработка Логотипа.	1	5	6	Беседа Защита работы
23	Разработка визиток. Художественная отрисовка макетов	1	5	6	Участие в конкурсе
24	Создание Листовки		6	6	Соревнование Выставки
25	Создание праздничного блока.		6	6	Групповая оценка работ
26	Создание Календаря на тему «Этот город самый лучший город на земле.»		6	6	Беседа Защита работы
27	Создание Рекламного плаката из журнала.		6	6	Презентация работы
28	Создание форума на хостинге Borda		6	6	Презентация работы
29	Создание сайта на хостинге Wix	1	5	6	Беседа Защита работы
30	Работа с социальными сетями.		6	6	Презентация

	Размещение своих художественных работ				работы
31	<b>Итоговый проект</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	
32	<b>Итоговое занятие</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>Итого:</b>	<b>7</b>	<b>137</b>	<b>144</b>	

### 1.3.4 Содержание учебного плана 2 года обучения

**Тема: 1 Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности**

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. Цель и задачи на учебный год. Введение в программу.

*Практика:* Рассмотрение материала для будущей работы

**Тема: 2 «Создание документа. Работа с текстом»**

*Практика:* Создание документа. Ввод текста, перемещение курсора, исправление ошибок. Сохранение документа.

Редактирование текста: выделение текста, копирование и перемещение текста.

Оформление текста: применение шрифтов и их атрибутов. Нумерация и маркеры

**Тема: 3 Работа с текстом. Используем Автофигуры**

*Практика:* Выравнивание текста по вертикали, установка полей, параметры печати. Использование режима предварительного просмотра, разрыв страницы, изменение ориентации и размера страницы, используем элементы рисования: автофигуры, заливку, используем элементы рисования: линии, стрелки, используем элементы рисования: тени, объем, используем элементы рисования: вставка картинок, рисунков

**Тема: 4 Поздравительные открытки**

*Практика:* Используем элементы рисования: объект Надпись

Создание проекта Поздравительная открытка «С днем рождения»

Создание проекта Поздравительная открытка «С Новым годом»

Создание проекта Поздравительная открытка «8 марта – праздник весны»

**Тема: 5 Создание патриотичных плакатов к праздникам**

*Практика:* Прорисовка линий по новому слою, заливка линий, закрашивание объектов, прорисовка фона, дополнение мелких деталей и текстур

**Тема: 6 Выполнение работ по мотивам народных праздников**

**Практика:** Прорисовка линий по новому слою, заливка линий, закрашивание объектов, прорисовка фона, дополнение мелких деталей и текстур

### **Тема: 7 Работа с таблицами в Word**

**Практика:** Работа с таблицами: создание таблиц, ввод текста, форматирование текста, изменение направления текста  
Изменение структуры таблицы: добавление и удаление строк и столбцов, изменение ширины столбцов и ячеек, объединение и разбивка ячеек  
Форматирование таблиц: добавление границ и заливки.

### **Тема: 8 Работа с готовыми шаблонами Word**

**Практика:** Создание рисунков из пикселей  
Практическая работа “Создание рисунков”.

### **Тема: 9 Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint**

**Теория:** Знакомство с интерфейсом MS PowerPoint .

**Практика:** Создание слайдов. Вставка изображений в слайды  
Настройка анимации и звука. Работа над презентацией

### **Тема: 10 Электронная почта**

**Практика:** Электронная почта. Создание электронной почты. Создание Яндекс диска

### **Тема: 11 Знакомство с редактором Блокнот**

**Практика:** Ввод текста в редакторе Блокнот. Редактирование текста.  
Текстовый процессор WordPad.

### **Тема : 12 Знакомство с Microsoft Excel**

**Практика:** Интерфейс и сравнение возможностей электронных таблиц Microsoft Excel. Работа с таблицами. Изучение формул. Редактирование таблиц

### **Тема:13 Знакомство с графической программой Photoshop**

**Теория:** Знакомство с графической программой Photoshop. Беседа

**Практика:** Ознакомление с интерфейсом. Изучение инструментов  
Начало работы в Photoshop — быстрое выделение и заливка  
Создание документа. Заливка цветом

### **Тема: 14 Работа со слоями Photoshop**

**Практика:** Работа со слоями. Работа с текстом. Фильтры в фотошопе: как пользоваться? Как вырезать изображение и вставить на другой фон в фотошопе?

### **Тема 15 Создание плакатов на тему «Герб моей страны»**

**Практика:** Ознакомление с историей и изменением герба нашей страны. Проработка эскизов, заливка фонов, работа с шрифтами

### **Тема: 16 Рисование в Photoshop**

**Практика:** Пиксели и контуры в фотошопе. Инструмент Перо  
Рисование — инструмент Магнитное перо. Инструменты ретуширования изображений

### **Тема: 17 Создание открыток на тему Достопримечательности родного края**

**Практика:** Ознакомление с достопримечательностями Донского края, подбор фотографий, создание лицевой и обратной стороны, обработка фотографии

### **Тема: 18 Знакомство с Corel Draw.**

**Теория:** Знакомство с Corel Draw. Работа с интерфейсом,

**Практика:** Практические работы: Буква символ, Создание символа из формы, Создание заголовка.

### **Тема: 19 Разработка персонажа. Художественная обработка**

**Теория:** Разработка персонажа. Озвучивание идеи.

**Практика:** Предварительные эскизы, Практическая групповая работа в создании Сказки. Трехкадровая анимация на бумаге. Работа с цветом, выбор и заливка.

### **Тема: 20 Перенос персонажа в Corel Draw.**

**Практика:** Перенос персонажа в Corel Draw. Трассирование контура, подбор и заливка цветом. Создание анимации.

### **Тема: 21 Создание Афиши к Сказке.**

**Практика:** Создание Афиши к Сказке. Используем клипарты, градиенты и фигуры

### **Тема: 22 Разработка Логотипа.**

**Теория:** Разработка Логотипа. Создание предварительных эскизов. Выбор цветовой палитры.

**Практика:** Перенос логотипа в Corel Draw, Доработка формы, Масштабирование, Инверсия цвета.

### **Тема: 23 Разработка визиток. Художественная обрисовка макетов.**

**Теория:** Просмотр аналогов визиток, выявление ошибок

**Практика:** Разработка визиток. Перенос логотипа на визитку. Создание Корпоративной и персональной визитки.

**Тема: 24 Создание Листовки**

**Практика:** Создание Листовки. Перенос Логотипа, Доработка фотографий, Редактирование текста.

**Тема: 25 Создание праздничного блока.**

**Практика:** Создание праздничного блока. Открытка, Плакат, Сувенирная продукция.

**Тема: 26 Создание Календаря на тему «Этот город самый лучший город на земле.»**

**Практика:** Подбор фотографий с видами города, обработка фото. Создание Календарей. Малый, настольный, настенный.

**Тема: 27 Создание Рекламного плаката из журнала.**

**Практика:** Создание Рекламного плаката из журнала. Предварительные эскизы. Выбор изображения из журнала, зарисовка контура, перенос изображения в компьютер, прорисовка объектов, написание заголовка.

**Тема: 28 Создание форума на хостинге Borda**

**Практика:** Создание форума Borda, Регистрация создание макета и кнопок, заполнение ячеек.

**Тема: 29 Создание сайта на хостинге Wix**

**Теория:** Создание идеи придумка страниц.

**Практика:** Создание сайта на хостинге Wix. Присоединение форума к сайту.

**Тема: 30 Работа с социальными сетями.**

**Практика:** Размещение своих художественных работ

Работа с социальными сетями (Фейсбук, Твитер, Инстаграмм, Вк, Ок,)

Создание своих рекламный групп.

**Тема: 31 Итоговый проект**

**Итоговый проект:** Придумать свою тему, Создать малый рекламный блок, Логотип (с эскизами), визитки 3 шт. календарь, листовка.

**Тема: 32 Итоговое занятие**

**Практика:** Просмотр работ наработанных за год, презентация своих работ.

## 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*к концу обучения по программе:*

- У детей формируется интерес к разнообразным видам графики
- Дети знакомятся с новыми технологиями, учатся применять их на практике.

- У детей формируются умения и навыки работы с различными программами, необходимыми в работе.
- Развивают познавательную и творческую активность, фантазию, образное и логическое мышление, зрительную память;

#### **Предметные результаты:**

- у детей сформируется интерес к разнообразным видам графики;
- дети познакомятся с новыми техниками и технологиями, научатся применять их на практике;
- у детей сформируются умения и навыки работы с различными программами,
- приспособлениями и инструментами, необходимыми в работе.

#### **Метапредметные результаты**

- у детей будет развита познавательная и творческая активность, фантазия, образное и логическое мышление, зрительная память;

#### **Личностные результаты:**

- у детей будет сформировано умение трудиться в коллективе; развиты усидчивость, терпение, внимательность, старательность, самостоятельность;
- дети будут проявлять трудолюбие, бережливость, усидчивость, аккуратность.
- дети познакомятся с культурой своей страны, культурным наследием своего народа.

### **1.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **1.5.1 Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

#### **1.5.2 Материально-техническое обеспечение**

- светлый, просторный класс,
  - шкафы и стеллажи,
  - проектор и экран для презентаций,
  - большой стенд для лучших работ,
  - компьютеры и программное обеспечение
- А также принадлежности и материалы для детей:

**Таблица 4.**

Бумага калька А4	Программа Microsoft Word
Карандаши простые	Программа Microsoft Excel
Точилка	Программа Microsoft PowerPoint
Резинка	Программа CorelDRAW X3
Карандаши цветные	Программа Adobe Photoshop
Фломастеры	
Бумага для черчения А4	
Линейка	

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарные учебные графики размещены в рабочих программах по годам обучения.

### 2.2. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И АТТЕСТАЦИИ

*Критерии оценивания теоретических знаний*

**Таблица 5.**

Оцениваемые параметры	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Знание терминологии	Свободно оперирует терминами, может их объяснить	Знает термины, но употребляет их недостаточно (или избыточно)	Неуверенно употребляет термины, путается при объяснении их значения
Знание теоретической основы выполняемых действий	Может объяснить порядок действий на уровне причинно-следственных связей. Понимает значение и смысл своих действий	Может объяснить порядок действий, но совершает незначительные ошибки при объяснении теоретической базы своих действий	Показывает слабое понимание связи выполняемых действий с их теоретической основой

*Критерии оценивания практических навыков и умений*

**Таблица 6.**

Оцениваемые параметры	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Умение подготовиться к действию	Умеет самостоятельно подготовиться к выполнению предстоящей	Умеет самостоятельно подготовиться к выполнению предстоящей задачи,	Подготовительные действия носят сумбурный характер, недостаточно

	задачи	но не всегда добивается нужного результата	эффективны или имеют ряд упущений, но в целом направлены на предстоящую деятельность
Алгоритм проведения действия	Последовательность действий отработана. Порядок действия соблюдается аккуратно; тщательно; в оптимальном временном режиме. Видна нацеленность на конечный результат	Для активизации памяти самостоятельно используются алгоритмические подсказки. Порядок действия соблюдается аккуратно, видна нацеленность на конечный результат	Порядок действий напоминает педагогом. Порядок действия соблюдается аккуратно, но нацелен на промежуточный результат
Результат действия	Результат не требует исправлений	Результат требует незначительной корректировки	Результат в целом получен, но требует серьезной доработки

*Критерии оценивания развития личностных характеристик обучающегося*  
**Таблица 7.**

Оцениваемые параметры	Уровень		
	Высокий	Средний	Низкий
Расположенность к творчеству	Не боится фантазировать и воплощать свои фантазии.	Фантазирует, но не воплощает свои фантазии в работе	Не фантазирует и не рассказывает о своих мечтах
Аккуратность и дисциплинированность	Самостоятельно доводит начатое дело до конца	Ответственно относится к порученному делу, иногда прибегая к помощи педагога или сверстников	Не способен к самостоятельной деятельности

## 2.3. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Таблица 8.

Результаты	Критерий	Показатель	Форма отслеживания результата
Предметные результаты	уровень сформированности навыков в области компьютерной графики	степень владения на практике техниками и приёмами	наблюдение
		степень целесообразности применения приёмов и техник в работе с различными программами	наблюдение
		количество работ, выполненных по собственному замыслу и для выставок	журнал, раздел «Творческие достижения»
Метапредметные результаты	уровень развития фантазии и образного мышления, воображения	степень развития фантазии, мышления, воображения	наблюдение
	уровень устойчивости интереса к занятиям	Количество посещённых занятий	журнал
	уровень сформированности личностных качеств	Активность участия в выставках и конкурсах	портфолио
	уровень	степень аккуратности при изготовлении работ	наблюдение
		степень увлечённости и заинтересованности	журнал, раздел «Массовые мероприятия»

Личностные результаты	сформированности навыков коллективного взаимодействия	работой	
		кол-во посещённых культурно-массовых мероприятий	наблюдение
		степень взаимодействия, сотрудничества с обучающимися	наблюдение

## 2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

В программе используются следующие методы обучения:

**Объяснительно-иллюстративный** (рассказ, беседа, объяснение, наблюдение, демонстрация иллюстраций, слайдов, репродукций, изделий народных мастеров.)

**Репродуктивный** (выполнение действий на занятиях на уровне подражания, тренировочные упражнения по образцам, выполнение практических заданий.)

изучение развития ребенка (наблюдение за особенностями развития личности ребенка, во время занятий и различных видах деятельности, беседы, анализ творческой деятельности учащегося и т.д.)

В ходе работы на занятиях дополнительного образования создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей ребенка, радостных переживаниях познания, реализации себя в выбранной деятельности. Ребенок находится в постоянном контакте и сотрудничестве с самим собой, с другими детьми (единомышленниками) и учителем. У всех единая цель, что способствуем наиболее эффективному процессу. Создание благоприятных условий ведет к мотивации познаний, творчеству, профессиональному самоопределению, повышению уровня самооценки ребенка.

В программе используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (рассказ, беседа, объяснение, наблюдение, демонстрация иллюстраций, слайдов, распечатанные варианты полиграфии.)
- репродуктивный (выполнение действий на занятиях на уровне подражания, тренировочные упражнения по образцам, выполнение практических заданий.)
- изучение развития ребенка (наблюдение за особенностями развития личности ребенка, во время занятий и различных видах деятельности, беседы, анализ творческой деятельности учащегося и т.д.)

В ходе работы на занятиях создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь процесс учебной деятельности направлен на развитие творческих способностей ребенка, радостных переживаниях познания, реализации себя в выбранной деятельности. Ребенок находится в постоянном контакте и сотрудничестве с самим собой, с другими детьми (единомышленниками) и учителем. У всех единая цель, что способствуем наиболее эффективному процессу. Создание благоприятных условий ведет к мотивации познаний, творчеству, профессиональному самоопределению, повышению уровня самооценки ребенка.

## 2.5 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Леонтьев, Ю. CorelDRAW– 2000/ Ю. Леонтьев. –СПб:Питер,2000.
2. Луций, С.А. Самоучитель PhotoShop7 / С.А. Луций. – СПб: Питер,2005.
3. Маргулис, Д. Photoshop6 для профессионалов классическое руководство поцветокоррекции. /Пер. сангл./ДенМоргулис. – М:2001.
4. Молочков, В.П. Компьютерная графика для Интернета. Самоучитель / В.П. Молочков. – СПб: Питер,2004.
5. Шерман, У. Скетчи. 50 креативных заданий для дизайнеров / Уитни Шерман. – СПб.: Питер, 2015.
6. Авторы: Людмила Сеньшова, Ольга Чтак «Пластилиновая лаборатория Чевостика 2» 2019г.

## ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. <http://www.patriotvrn.ru/metod-kopilka> – Загл. с экрана. Есенкова Е.А. Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей (19.05.23)
2. <https://infourok.ru/> Образовательный портал «Инфоурок» (сайт). обращение (19.05.23)
3. <https://learningapps.org/> Сервис для создания интерактивных упражнений (обращение 19.05.23)
4. <https://www.maam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovaniya-po-plastilino-grafi-dlja-detei-5-7-let.html> Международный образовательный портал (обращение 19.05.23)
5. <https://www.art-talant.org/publikacii/2052-krughkovaya-deyatelnost-veselyy-plastilin> Арт - талант Академия развития творчества (обращение 19.05.23)
6. <https://multiurok.ru/files/dopolnitelnaia-obshcheobrazovatelnaia-obshchera-82.html> Образовательная площадка «Мультиурок» (обращение 19.05.23)



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 265170146627871538706179163738914973990086477827

Владелец Агалакова Ирина Владимировна

Действителен с 23.11.2023 по 22.11.2024